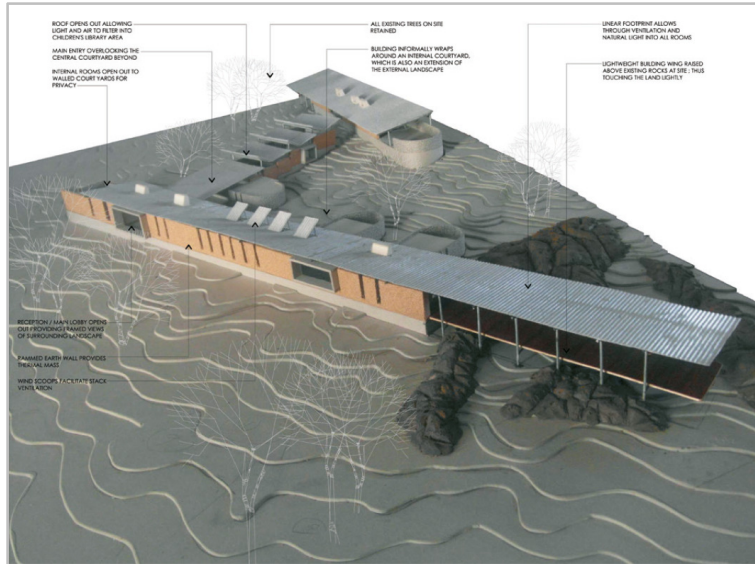


හෙල්සිම් තිළිණ පුද්ගල ලෝකඩ 2014 ආසියා පැසිෆික් පශ්චාත් යුධ සාමූහික-ප්‍රජා පුස්තකාල හා සමාජ ප්‍රකෘතිමත්වීම අංශීප්‍රසිස, ශ්‍රී ලංකා



ප්‍රධාන කතෘ

මිලින්ද පතිරාජ, රෝබස්ට් ආර්කිටෙක්චර් වැඩමුළුව, (Robust Architecture Workshop) කොළඹ, ශ්‍රී ලංකා

වැඩිමත් කතෘ

ගංගා රත්නායක, රෝබස්ට් ආර්කිටෙක්චර් වැඩමුළුව, (Robust Architecture Workshop) කොළඹ, ශ්‍රී ලංකා

පූර්ව මගින් වන ව්‍යාපෘති සම්පීණ්ඩනය

කොළඹට නුදුරු අංශීප්‍රසිස ග්‍රාමයෙහි ව්‍යාපෘතියේ අරමුණ පෙර සොල්දාදුවන්ව පශ්චාත් යුධ ශ්‍රී ලංකා සමාජය තුළට නැවත අනුකලනය කිරීමය. පොදු මහජන ගොඩනැගිලි තැනීමෙහි ලා ඔවුන්ගේ සහභාගිත්වය හරහා සමාජයීය-ආර්ථිකමය වරප්‍රසාද නොලත් තරුණ පිරිස් ගොඩනැගිලි නිර්මාණ ශිල්පීය ක්‍රම තුළ පුහුණුකිරීම සිදුකරනු ලැබේ - උදාහරණයක් ලෙස අංශීප්‍රසිස ප්‍රජා පුස්තකාලය තැනීම ඉටුකරගැනීම. හරස් වාතාශ්‍රය සහ දිවා ආලෝකයේ වාසිය අත්කරගනිමින් හා දැනට පවතින තුරුවැල් වෙත නිසි සැලකිල්ල දක්වමින් ද අභ්‍යන්තර මිදුලක් වටකොට සුළු පරිමාණ ගොඩනැගිල්ල භූමිභාගයෙහි සරලව පිහිටවනු ලබයි. පදම් කළ මැටි බිත්ති සහ ප්‍රතිවක්‍රමකරණය කළ දූව්‍ය ගොඩනැගිල්ලේ පරිසර විද්‍යාත්මක පාසටහන අවම කරනු ලබයි.

පූර්ව මගින් වන ව්‍යාපෘති තක්සේරුව

ගොඩනැගිල්ල තැනීමේ ක්‍රියාදාමය මත මෙන්ම ගොඩනැගිල්ල අරභයා වන බාහිර මානව කෘතිය මත වන්නා වූ ගොඩනැගිල්ලේ ව්‍යාපෘති යොමුවේ ඇති බලාපොරොත්තුව පූර්වයේ ප්‍රසංසාවට ලක් වෙයි. "ගොඩනැගීම" යන පදයට ක්‍රියාව සහ නාමපදය ලෙස එම දෙකෙහි භාවිතයට අදාළව අරමුණු දෙකේම සංයෝජනය වාස්තුවිද්‍යා වැටහීමක් ලබන්නා වූ එහි නිර්මාණ ව්‍යුහය වෙනත්ම ප්‍රසංසාවට ලක්වනු ලබයි. ව්‍යාපෘතියේ වෘත්තීය පුහුණුවීම් ලක්ෂණය - මෙහිදී ආසන්නවම සපුරාලන වැඩකොටසට පරිබාහිරව වඩාත් පුළුල් අරුතක් තුළ "ශක්තෘතාව ගොඩනැගීම" ට : විශ්කේ සාමූහිකව විදි පීඩා සුවකිරීම, කම්කරු වැඩ පිරිස් ගොඩනැගීම, දැනීම පතුරවා හැරීම, පවත්වාගත හැකි සංවර්ධනයක පෝෂණය සහ සමාජයීය සම්බන්ධකම් වෙත ව්‍යාපෘතිය මගින් දායක වනු ලැබීම විශාල වශයෙන් අගයකොට සළකනු ලබයි.

වැඩිදුරටත් විස්තර : www.holcimawards.org/projects/post-war-collective